



**LICEO STATALE “F. DE SANCTIS ”
LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE
VIA FOGAZZARO, 18 – TEL. 6136690
95047 - PATERNÒ (CT)**



**ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEI CORSI DI
STUDIO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE
INDIRIZZO PSICO PEDAGOGICO**

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno Scolastico 2016/2017

CLASSE 5[^] SEZ. CP

INDICE

Profilo della classe	Pag. 3
Attività di approfondimento e di recupero	Pag. 5
Iniziative complementari/integrative	Pag. 5
Obiettivi trasversali	Pag. 6
Attività pluridisciplinari	Pag. 7
Valutazione degli apprendimenti	Pag. 7
Numero di verifiche sommative annuali	Pag. 8
Numero di prove scritte tipologia 3 ^a prova	Pag. 8
Numero di prove scritte tipologia 2 ^a prova	Pag. 9
Osservazioni aggiuntive del C.d.C.	Pag. 9
Il consiglio di classe	Pag. 10
Allegati:	
Relazioni finali e programmi	
Griglia di valutazione 1 ^a prova	
Griglia di valutazione 2 ^a prova	
Griglia di valutazione 3 ^a prova	
Copia delle simulazioni della terza prova	
Griglia di valutazione del colloquio	

1. PROFILO DELLA CLASSE
COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

ALUNNI ISCRITTI: N. 17

ALUNNI FREQUENTANTI: N. 17

ALUNNI DI SESSO MASCHILE: N. 0

ALUNNI DI SESSO FEMMINILE: N. 17

ALUNNI RIPETENTI: N. 0

ALUNNI PENDOLARI E PROVENIENZA

NUMERO DI ALUNNI PENDOLARI: N. 8

DA RAGALNA: N. 1

DA CASTEL DI IUDICA: N. 3

DA BIANCAVILLA: N.2

DA SANTA MARIA DI LICODIA: N. 1

DA MISTERBIANCO: N. 1

DA PATERNO': N. 9

La classe risulta composta da n.17 alunne e una di loro proviene dalla IV CP dell' anno scolastico 2014/2015. Inoltre un' alunna è diversamente abile e segue una programmazione educativo-didattica differenziata. Durante l'anno scolastico la classe ha mantenuto un comportamento corretto e rispettoso delle regole della comunità scolastica e il rapporto con i docenti è stato, in generale, sereno e collaborativo. Infatti l'atteggiamento della classe si è rivelato propenso all'ascolto, alla partecipazione attiva al dialogo educativo e, complessivamente, attento e interessato alle problematiche affrontate.

Inoltre la frequenza alle lezioni è stata generalmente regolare e il controllo delle assenze è stato puntuale sia da parte delle alunne sia da parte dei docenti e questo ha contribuito a rendere il clima lavorativo complessivamente proficuo al raggiungimento degli obiettivi condivisi.

Per quanto riguarda il profitto scolastico, nonostante in alcune discipline permangono tempi di apprendimento più lunghi, la classe ha sempre manifestato buona volontà ed impegno e ha cercato di lavorare su un piano interdisciplinare utilizzando un metodo di studio che ha consentito, in alcuni

casi, di elaborare autonomamente i contenuti proposti anche attraverso l'arricchimento del proprio bagaglio linguistico e l'approfondimento critico. In generale la classe, dunque, è stata abbastanza pronta ad accogliere i suggerimenti e gli stimoli educativo-didattici provenienti dalle attività svolte in classe e dalle proposte extracurricolari che la scuola ha offerto nel corso dell'anno finalizzate tutte al raggiungimento degli obiettivi educativi e formativi indicati nella Programmazione Didattica del Consiglio di classe.

A tale scopo i docenti del Consiglio di Classe hanno lavorato in sinergia, soprattutto per ambiti disciplinari, sottolineando, in occasione degli incontri collegiali, la necessità di intervenire insieme e di insistere sugli aspetti motivazionali nei confronti dello studio in un'ottica pluridisciplinare e interdisciplinare. Tutto questo proprio per cercare di consolidare l'acquisizione di un efficace metodo di studio indipendente finalizzato, il più possibile, non al recupero mnemonico dei contenuti proposti, ma ad un lavoro personale e personalizzato di approfondimento e di ricerca nonché al potenziamento delle competenze linguistico-espressive e logico-rielaborative. E per un'adeguata azione didattica, anche congiunta, sono stati utilizzati metodi, strumenti e spazi diversificati che vanno dalla lezione frontale tradizionale al cooperative learning, dalla lavagna classica alla LIM, dall'aula ai laboratori multimediali, all'aula magna e alla biblioteca, dai tradizionali vocabolari di consultazione ai dispositivi digitali che, insieme, hanno contribuito a programmare e articolare più efficacemente l'attività scolastica quotidiana.

2. SITUAZIONE IN INGRESSO DELLA CLASSE

2.1 RISULTATI DELLO SCRUTINIO FINALE (A.S. 2015-2016)

STUDENTI PROMOSSI : 17

STUDENTI NON PROMOSSI/NON SCRUTINATI : 0

3. ATTIVITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI RECUPERO

Nel corso del secondo quadrimestre, in orario curriculare, sono stati attivati interventi di recupero didattico nelle materie ove fosse necessario. Le attività hanno inteso realizzare approfondimenti tematici ed adeguate esercitazioni per migliorare le competenze disciplinari in vista delle prove dell'Esame di Stato.

4. INIZIATIVE COMPLEMENTARI / INTEGRATIVE

Oltre alle attività curricolari, la classe ha partecipato alle seguenti iniziative culturali per il corrente anno scolastico:

- Visita di istruzione a Praga
- Seminari di Educazione alla legalità
- Educazione alla salute
- Progetto POF “ *Storia del Nord Africa e del Medio Oriente*”
- Giornata di *Orientamento universitario* presso l'Università di Catania
- Progetto POF “ *Le Scienze in laboratorio*”
- Progetto POF “*Corso di preparazione ai test universitari*”
- Partecipazione al concorso “ *La musica sintesi della cultura occidentale*”(sulle orme di Cavalleria rusticana di Giovanni Verga)
- Incontro con la Storia: *Gli eroi di Unterluss*.

5. OBIETTIVI TRASVERSALI

Rispetto agli obiettivi trasversali indicati nella Programmazione didattica del Consiglio di classe in termini di **Competenze chiave e di Cittadinanza** la classe, alla fine dell'anno scolastico, ha raggiunto complessivamente i seguenti obiettivi:

1 – Mantenere un comportamento autonomo e responsabile: Riflettere sulle diverse problematiche culturali; Consolidare l'autonomia dell'organizzazione del lavoro; Ascoltare e rispettare il pensiero altrui e sapersi confrontare; Rispettare le regole della convivenza civile; Rispettare la natura e l'ambiente, compreso lo spazio – scuola.

2 – Collaborare e partecipare: Consolidare la motivazione allo studio avendo sempre chiari gli obiettivi da raggiungere; Mantenere un atteggiamento improntato alla collaborazione con i compagni e con gli insegnanti; Partecipare in modo attivo, ordinato e costante al dialogo educativo.

3 – Acquisire e interpretare le informazioni ricevute: Essere in grado di analizzare un testo di vario genere.

4 – Individuare collegamenti e relazioni: Collegare varie parti della stessa disciplina e di discipline diverse per individuarne aspetti comuni, analogie e differenze; Rafforzare la capacità di elaborare autonomamente i contenuti.

5 – Comunicare: Potenziare la comunicazione scritta e orale; Consolidare i linguaggi specifici delle varie discipline.

6 – Risolvere problemi: Migliorare la capacità di misurare, calcolare, dedurre.

7 – Imparare ad imparare: Essere consapevoli dell'importanza dello studio nella crescita personale; Utilizzare un efficace metodo di studio insieme all'uso corretto degli strumenti didattici disponibili: libro di testo, vocabolario, attrezzature di laboratorio, sussidi multimediali; Sviluppare la capacità di analisi e di sintesi; Autovalutarsi e avere consapevolezza del proprio livello di apprendimento.

6. DISCIPLINE E/O ATTIVITÀ COINVOLTE PER IL LORO RAGGIUNGIMENTO

Tutte le discipline hanno concorso al raggiungimento degli obiettivi sia per offrire migliori opportunità formative allo studente, sia per consolidare l'acquisizione di un corretto metodo di studio.

7. ATTIVITÀ PLURIDISCIPLINARI

Non sono state effettuate attività didattiche che hanno coinvolto più discipline, anche se i riferimenti e i collegamenti tra esse sono stati sempre garantiti all'interno delle singole discipline e quando i percorsi tematici lo hanno consentito. Infatti tutte le volte che i docenti e la classe hanno manifestato l'esigenza di un approccio interdisciplinare si è cercato di lavorare in piena sintonia e di interagire per raggiungere i risultati migliori.

8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

8.1 CRITERI DI VALUTAZIONE

Ai fini della valutazione sono state utilizzate varie tipologie di prova di verifica, di seguito indicate:

- Questionari. Prove strutturate e semistrustrate;
- Colloqui. Esercitazioni. Prove scritte: saggio breve, analisi del testo, tema di carattere generale;
- Quesiti a risposta multipla e a risposta aperta.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione ha tenuto conto dei seguenti indicatori:

- i progressi compiuti dallo studente rispetto alla situazione di partenza;
- l'integrazione tra gli aspetti cognitivi e non cognitivi nel processo di formazione;
- il ritmo dell'impegno profuso nelle varie discipline;
- il livello di partecipazione all'attività didattica e al dialogo educativo;
- l'attuazione di un efficace metodo di studio;
- le conoscenze disciplinari acquisite;
- la realizzazione degli obiettivi programmati.

La verifica della programmazione ha avuto cadenza bimestrale e ha mirato al progressivo accertamento delle competenze e dei traguardi formativi acquisiti dagli studenti in *itinere*. Ciò ha consentito di individuare tempestivamente eventuali difficoltà nel percorso formativo e di predisporre efficaci interventi correttivi per il pieno raggiungimento degli obiettivi programmati

La valutazione è stata di tipo *formativo* alla fine di ogni unità didattica e/o modulo, di tipo *sommativo* alla fine di ogni quadrimestre secondo quanto concordato dai Dipartimenti disciplinari e secondo quanto indicato nel PTOF dell'Istituto.

8.2 NUMERO DI VERIFICHE SOMMATIVE EFFETTUATE, NELL'INTERO ANNO SCOLASTICO, UTILIZZANDO LE DIVERSE TIPOLOGIE DI PROVE SOTTO ELENcate

Materie	INTE RROG · N. MEDI O X ALUN NO	T E M A	R E L A Z I O N E	A R T I C O L O	S A G G I O B R E V E	A N A L I S I D E L T E S T O	Q U E S T I O N A R I O A R I S P O S T A S I N G O L A	T E S T R I S P O S T A M U L T I P L A	P R O B L E M A C A S O P R A T I E S E R C I Z I O	P R O G E T T O
ITALIANO	6	1			2		2	2		
STORIA	6						2			
INGLESE	5						4	1		
LATINO	4				2		4	1		
SCIENZE UMANE	8	1					2			
FILOSOFIA	4						4			
MATEMATICA	4						2	1	4	
FISICA	5									
SCIENZE NATURALI	4							1		
ARTE	6									
SCIENZE MOTORIE	2							2		

9. NUMERO COMPLESSIVO DELLE PROVE SCRITTE EFFETTUATE SECONDO LE TIPOLOGIE DI 3^A PROVA

Materie	A TRATTAZ. SINTETICA	B Q U E S I T I A R I S P O S T A S I N G O L A	C Q U E S I T I A R I S P O S T A M U L T I P L A	D P R O B L E M I A S O L U Z. R A P I D A	E C A S I P R A T I C I E P R O F E S S I O N A L I	F S V I L U P P O D I P R O G E T T I
ITALIANO						
STORIA						
INGLESE		2				
LATINO		2				
SCIENZE UMANE						
FILOSOFIA						
MATEMATICA		2				
FISICA						
SCIENZE NATURALI						
ARTE		2				
SCIENZE MOTORIE						
TOTALE		8				

9.1 NUMERO COMPLESSIVO DELLE PROVE SCRITTE EFFETTUATE SECONDO LE TIPOLOGIE DI 2^ PROVA

Materie	A TRATTAZIONE di testi espositivi - argomentativi	B ANALISI E TRATTAZIONE, QUALITATIVA E QUANTITATIVA – QUALITATIVA DI CASI PARTICOLARI
SCIENZE UMANE	3	0

10. OSSERVAZIONI AGGIUNTIVE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Durante il secondo quadrimestre, più precisamente nei mesi di marzo e maggio, sono state svolte due prove di simulazione riguardante la terza prova d'Esame per le quali è stata utilizzata la tipologia B (quesiti a risposta singola). Pertanto, tenuto conto:

- 1) della caratteristiche generali della classe;
 - 2) delle tipologie di prova di verifica effettuate nel corso dell'anno scolastico e dei risultati acquisiti;
 - 3) degli esiti delle due prove di simulazione effettuate con la tipologia B (quesiti a risposta singola);
- il Consiglio di Classe indica che la terza prova prevista dall'Esame di Stato venga effettuata con la tipologia B e allega al presente Documento le prove di simulazione svolte e la griglia di valutazione.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Materie	Docente	Firma
Italiano	MUSUMARRA CARMELA	
Storia	GANGEMI GIUSEPPA	
Inglese	CLEMENZA GIUSEPPA	
Latino	SPAMPINATO ELEONORA	
Scienze Umane	LAVENIA ANNA	
Filosofia	PACI MARIANGELA	
Arte	CORSARO MONICA	
Matematica	GIUFFRIDA PASQUALA	
Fisica	RICCIARI NICOLA	
Scienze Naturali	LA PAGLIA LUCREZIA	
Scienze Motorie	BATTICCIOTTO VINCENZO	
Religione	ARENA ANTONIO	
Sostegno	LEOTTA GRAZIELLA	

PATERNÒ, 13 MAGGIO 2017

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(Prof.ssa Santa Di Mauro)

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
INDIRIZZI: "LINGUISTICO" E SCIENZE UMANE"
Via Fogazzaro 18 - 95047 Paternò (CT)

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2016/2017

DISCIPLINA: ITALIANO
CLASSE: 5 CP
DOCENTE: MUSUMARRA CARMELA

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

Titolo	Autore	Casa Editrice
-Letteratura+	Sambugar-Salà	La Nuova Italia

TEMPI

ORE SETTIMANALI	4	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	132	
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	108	

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO: Un gruppo di allieve ha partecipato in modo attivo; l'altro in modo superficiale.

ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA: Complessivamente sufficiente, in qualche caso discreta, ottima in altre.

INTERESSE PER LA DISCIPLINA: Interesse autentico e costante solo in un gruppo di allieve.

IMPEGNO NELLO STUDIO: Globalmente sufficiente. Buono in pochi allieve.

METODO DI STUDIO: Adeguato per alcune e mnemonico per altre.

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati	Sufficiente per alcune. Buona per altre.
Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni	Sufficiente per alcune, buona in qualche caso.
Capacità di individuare il significato di relazioni	Sufficiente per alcune. Buona in qualche caso.
Capacità di individuare e applicare strategie risolutive	Sufficiente per la maggior parte, buona in qualche caso

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (,Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc.)

L'attività didattica ha privilegiato, oltre alla lezione frontale, lo stimolo alla riflessione e alla ricerca di relazioni, motivazioni , significati, errori, strategie, semplificazioni, correttezza ed efficienza espositiva. Spesso, sono stati organizzati gruppi di studio in aula per uno scambio di veduta, anche con l'aiuto di quegli studenti che avevano compreso e assimilato meglio gli argomenti.

STRUMENTI DI VERIFICA

Durante lo svolgimento dell'attività didattica, si è fatto ricorso al colloquio orale, a dibattiti e a confronti all'interno della classe.

La valutazione ha tenuto conto dei risultati delle prove sommative, svolte in itinere, e degli altri elementi concordati in seno al Consiglio di classe (impegno, partecipazione, capacità operative, interventi, contributi all'attività scolastica, progressi rispetto ai livelli di partenza, ecc.).

Le prove scritte hanno fatto riferimento agli obiettivi fissati nella programmazione e sono state effettuate tenendo conto delle tipologie previste dall'Esame di Stato.

In generale nelle verifiche si è tenuto conto dei seguenti criteri:

Prova scritta: coesione; coerenza; organicità concettuale e formale; ricchezza e qualità del lessico; correttezza ortografica, grammaticale e sintattica; pertinenza e ricchezza dei contenuti; capacità di sintesi e di rielaborazione personale dei contenuti; originalità.

Prova orale: conoscenza e rielaborazione critica dei contenuti; chiarezza e correttezza espositiva; ricchezza lessicale; fluidità e coerenza del discorso.

Programma
CLASSE 5 CP - DISCIPLINA: ITALIANO

A.S. 2016/ 2017

INDIRIZZO DI STUDI: **Scienze Umane**

DOCENTE: **Musumarra Carmela**

LIBRO DI TESTO: **"Letteratura+ Autori : SAMBUGAR- SALA". Casa editrice: La Nuova Italia**

Giacomo Leopardi

La vita, le opere, il pensiero e la poetica

Lettura e analisi dei seguenti testi:

Da I Canti: L'infinito- A Silvia-Ase stesso.

Da Le operette morali: Dialogo di un venditore d'almanacchi e di un passeggiere.

Il contesto culturale dal secondo Ottocento al primo Novecento.

Naturalismo e Verismo

E.Zola: il romanzo sperimentale.

Giovanni Verga

La vita, le opere , il pensiero e la poetica

Lettura e analisi testuale dei seguenti passi:

I. Da Vita dei campi : "La lupa"

II. Da Novelle rusticane : " *Libertà*"(trama);"*La roba*"

III. Da Mastro don Gesualdo : *Trama e temi*

IV. Da I Malavoglia: "La famiglia Malavoglia"

Il Decadentismo

Charles Baudelaire : la vita e le opere

Da I fiori del male: *Spleen*

G. Pascoli: vita , opere, pensiero e poetica.

Lettura e analisi testuale delle seguenti poesie:

V. *Lavandare*

VI. *Il gelsomino notturno*

VII. *X agosto*

G. D'Annunzio vita, opere, pensiero e poetica.

Lettura e analisi testuale della seguente poesia:

VIII. *la pioggia nel pineto*

Lettura e analisi testuale del seguente brano:

-*Il ritratto di un esteta*

Il Crepuscolarismo

Corazzini: la vita.

Lettura e analisi della poesia: Desolazione di un povero poeta sentimentale

Le Avanguardie: Il Futurismo.

Pirandello: vita, pensiero e poetica

I romanzi

Da Il fu Mattia Pascal: Io e l'ombra mia.

Le novelle

Il treno ha fischiato: analisi del testo

Il teatro

Da Sei personaggi in cerca d'autore: La condizione dei personaggi.

Italo Svevo: vita, opere, pensiero e poetica.

Da La coscienza di Zeno: Introduzione-Preambolo -L'ultima sigaretta.

G.Ungaretti : vita, opere, pensiero e poetica.

Lettura e analisi testuale delle seguenti poesie:

IX. *Soldati*

X. *Veglia*

XI. *I fiumi*

XII. *Porto sepolto*

XIII. *Di Luglio*

XIV. *Non gridate più*

E.Montale: vita, opere, pensiero e poetica.

Lettura e analisi testuale delle seguenti poesie:

XV. *Non chiederci la parola*

XVI. *La casa dei doganieri*

XVII. *Spesso il male di vivere ho incontrato*

XVIII. *Ho sceso dandoti il braccio*

XIX.

L'Ermetismo

S. Quasimodo: vita, opere e poetica.

-Ed è subito sera

MODULO PARALLELO

Incontro con l'opera: il *Paradiso* dantesco: Canto I, Canto III .

Gli alunni

L'insegnante

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2016/2017

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA LATINA
CLASSE: V C , INDIRIZZO SOCIO-PSICOPEDAGOGICO
DOCENTE: PROF. SSA SPAMPINATO ELEONORA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
FONTES, 3 volume	G.Nuzzo,C.Finzi	G.B.Palumbo Editore

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2	
ORE COMPLESSIVE	72	
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	64	

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	Complessivamente positiva la partecipazione al dialogo educativo-didattico.
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:	La classe ha mostrato una maggiore propensione verso la parte letteraria della disciplina rispetto a quella prettamente linguistica.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	La classe ha manifestato un apprezzabile interesse per l'attualizzazione del messaggio degli Antichi.
IMPEGNO NELLO STUDIO:	Complessivamente puntuale e costante l'impegno e l'attenzione verso gli argomenti proposti.
METODO DI STUDIO:	Prevalentemente mnemonico e piuttosto legato al libro di testo. Tuttavia non mancano esempi di autonoma e personale rielaborazione dei contenuti.

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati	Complessivamente discreto.
Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni	Complessivamente discreto.
Capacità di individuare il significato di relazioni	Complessivamente discreto.
Capacità di individuare e applicare strategie risolutive	Complessivamente discreto.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

Prevalentemente il libro di testo, corredato anche da materiale cartaceo di documentazione e approfondimento.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc.)

Lezione frontale e dialogata e cooperative learning.

STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato – vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)

Alla luce delle tipologie previste per l'Esame di Stato anche le verifiche orali sono state effettuate nell'ottica della interdisciplinarietà e per quelle scritte sono state usate le tipologie B e C. La tipologia A (nella fattispecie il saggio breve) è stata utilizzata sia come esercizio di scrittura sia per approfondimenti interdisciplinari su tematiche suggerite nel libro di testo: La ricerca della felicità, Il mondo degli umili nella letteratura, L'educazione, Imperi e Imperialismo.

Programma Svolto al 15 maggio 2017

Modulo 1: La riflessione filosofica e storiografica in età imperiale. **Seneca** e **Tacito**. Brani antologici in traduzione e scelti da : *Epistulae ad Lucilium* I,1 (*Vindica te tibi*); II,16,1-3 (*Filosofia e Felicità*);V,47,1-4 (*Gli schiavi sono esseri umani*);V,47,10-13 e 116-17 (*Una comune servitù*). *De ira* III 13, 1-3 (*La lotta contro le passioni*). *De tranquillitate animi* 2, 6-9 (*Insoddisfazione e taedium vitae*);4,1-6 (*L'importanza dell'impegno*). *De brevitate vitae* 12,1-7; 13; 1-3 (*La rassegna degli occupati*). La voce della critica: G. Cambiano, Eclettismo e autoterapia filosofica. A.Traina, Lo stile drammatico di Seneca.

Agricola 1-3 (*Finalmente si torna a respirare*), *Agricola* 30-31, 1-3(*il discorso di Calgaco*), *Germania* 4 (*L'autoctonia*),18-19 (*L'onestà dei costumi familiari*). *Historiae* 1,2-3 (*Opus adgreior opimum casibus*). La voce della critica : A. Michel, Moralismo e pessimismo in Tacito.

Modulo 2: Il romanzo antico. **Petronio** e **Apuleio**. Brani antologici in traduzione e scelti da: *Satyricon* 32-33 (*Entra in scena Trimalcione*); 71 (*Trimalcione inscena il suo funerale*);61,62 (*Il lupo mannaro*); 111-112 (*La matrona di Efeso*). *Metamorphoseon libri XI o Asinus aureus* I,1 (*il prologo*);III,24-25 (*La metamorfosi di Lucio*);XI, 1-2 (*L'intervento di Iside*); XI, 13-15 (*Lucio ritorna Asino*); V,22 (*Psiche osserva Amore addormentato*); V,23 (*L'infrazione fatale*).

Modulo 3: L'educazione retorica a Roma. **Quintiliano**. Brani antologici in traduzione e scelti da: *Institutio oratoria* 1,2,18-22 (*Meglio la scuola pubblica*); 1,3,8-12 (*La necessità dello svago*); X,2,1-8 (*L'imitazione emulativa*); x,1, 105-109 e 112(*L'oratoria e Cicerone*); X,1,125-131(*Il giudizio su Seneca*). La voce della critica: E. Narducci, Quintiliano e Cicerone.

Modulo 4: La poesia in età imperiale. La satira di **Persio** e **Giovenale**; l'epigramma di **Marziale**. Brani antologici in traduzione e scelti da: *Satira* III vv.94-116 (*La morte di un ingordo*); *Satira* VI 457-473. *Epigramma* X,4 (*Un programma di poetica*); IX,100 (*La dura vita del cliente*); XII, 18 (*I piaceri della campagna*). La voce della critica: G. Norcio, Marziale e la campagna.

PATERNÒ, 13/05/2017

IL DOCENTE
Prof.ssa Spampinato Eleonora



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2016/2017

DISCIPLINA STORIA
CLASSE V CP
DOCENTE GANGEMI GIUSEPPA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
NUOVO DIALOGO CON LA STORIA E L'ATTUALITA', vol. 3	A. BRANCATI e T. PAGLIARANI	LA NUOVA ITALIA

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	48

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	Attiva da parte della quasi totalità degli alunni.
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:	Complessivamente sufficiente, in qualche caso buona.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	Discreto
IMPEGNO NELLO STUDIO:	Costante da parte di alcuni discenti. Adeguata nella restante parte. In pochi casi arricchito di approfondimenti individuali.
METODO DI STUDIO:	Adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento, in alcuni casi mnemonico.

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati	discreto per la maggior parte degli alunni.
Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni	Discreto per la maggior parte degli alunni, buono in qualche caso.
Capacità di individuare il significato di relazioni	Discreto per la maggior parte degli alunni, buono in qualche caso.
Capacità di individuare e applicare strategie risolutive	sufficiente per la maggior parte degli alunni, discreto o buono in qualche caso.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

E' stato utilizzato il manuale in adozione.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, simulazione, etc.)

L'attività didattica ha privilegiato, oltre alla lezione frontale, lo stimolo alla riflessione e alla ricerca di relazioni, motivazioni, significati, errori, strategie, semplificazioni, correttezza ed efficienza espositiva. Spesso, sono stati organizzati gruppi di studio in aula. Durante lo svolgimento del programma, sono state effettuate delle pause didattiche al fine di consentire agli alunni una revisione di taluni argomenti risultati di più difficile apprendimento.

STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato – vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)

Durante lo svolgimento dell'attività didattica, si è fatto ricorso al colloquio orale, a dibattiti ed a confronti all'interno della classe. Nel corso del primo e del secondo quadrimestre sono state somministrate prove di verifica scritta con domande a risposta aperta. La valutazione ha mirato all'accertamento di:

1. Capacità argomentative
2. Capacità deduttive
3. Capacità analitiche
4. Capacità di riconoscere e interpretare relazioni e significati

Programma Svolto

- **L'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo**
- **Lo scenario extraeuropeo**
- **L'Italia giolittiana**
- **La prima guerra mondiale**
- **La rivoluzione russa**
- **L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto**
- **L'Unione Sovietica di Stalin**
- **Il fascismo**
- **La crisi del '29**
- **Il nazismo**
- **L' Europa e il mondo verso una nuova guerra**
- **La seconda guerra mondiale**
- **L'Italia della prima repubblica**

PATERNO', 13/05/2017

FIRMA DEL DOCENTE

Giuseppa Gangemi



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2016/2017

DISCIPLINA	LINGUA E LETTERATURA INGLESE
CLASSE	5 [^] CP
DOCENTE	GIUSEPPA CLEMENZA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
PAST&PRESENT	Giulia Lorenzoni – Beatrice Pellati	BLACK CAT

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE	99
ORE EFFETTIVE (AL 15-05-2017)	71

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	buono, con qualche contributo positivo da parte di alcuni alunni.
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:	complessivamente sufficiente, qualche caso buono e alcuni non sufficiente.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	complessivamente sufficiente; costante per alcuni alunni, saltuario per altri.
IMPEGNO NELLO STUDIO:	sufficiente per una buona parte; incostante per l'altra.
METODO DI STUDIO:	mediamente adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento. Efficace in qualche caso. Insufficiente per alcuni.

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati	Sufficiente per la maggior parte degli alunni. Buona per alcuni.
Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni	Sufficiente per la maggior parte degli alunni. Mediocre per la rimanente.
Capacità di individuare il significato di relazioni	Sufficiente per la maggior parte degli alunni, buona in qualche caso. Insufficiente per alcuni.
Capacità di individuare e applicare strategie risolutive	Sufficiente per la maggior parte degli alunni. Buona per alcuni.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

E' stato utilizzato il libro di testo in adozione.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc.)

L'attività didattica ha privilegiato, oltre alla lezione frontale, lo stimolo alla riflessione e alla ricerca di: relazioni, motivazioni, significati, errori, strategie, semplificazioni e correttezza ed efficienza espositiva. Durante lo svolgimento del programma, sono state effettuate delle pause didattiche al fine di consentire agli alunni una revisione di taluni argomenti risultati di più difficile apprendimento. Diverse sono state le attività di simulazione e le verifiche sommative.

STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato – vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)

Durante lo svolgimento dell'attività didattica, si è fatto ricorso al colloquio orale, a dibattiti ed a confronti all'interno della classe. Nel corso del primo e del secondo quadrimestre sono state somministrate 4 prove di verifica scritte. La valutazione ha mirato all'accertamento di:

5. Competenza ortografica e grammaticale
6. Capacità rielaborative
7. Capacità di analisi e di sintesi di testi

PROGRAMMA

Svolto al 15/05

THE VICTORIAN AGE

- Empire and social change
- Charlotte Bronte
- Jane Eyre
- C. Dickens
- Oliver Twist
- O. Wilde
- The Picture of Dorian Gray

THE 20th CENTURY: THE AGE OF EXTREMES

- The Age of Extremes
- V. Woolf
- Mrs Dalloway
- J. Joyce
- Dubliners
- Ulysses
- G. Orwell
- Nineteen Eighty-four

Da svolgere dopo il 15/05

- Revisione ed approfondimento del programma svolto.

PATERNÒ 13/05/2017

FIRMA DEL DOCENTE
Giuseppa Clemenza



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2016/2017

DISCIPLINA:	SCIENZE UMANE
CLASSE:	V SEZIONE CP
DOCENTE:	LAVENIA ANNA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
"I saperi dell'educazione" "Percorsi di scienze umane"	R. Tassi e S. Tassi " U. Avalle M. Maranzana P. Sacchi E. Serafino	Zanichelli Zanichelli

TEMPI

ORE SETTIMANALI	5
ORE COMPLESSIVE (30 settimane)	30
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	150

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	sufficiente, con qualche contributo decisamente positivo da parte di alcuni, discontinua per altri.
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:	quasi sufficiente per alcuni, sufficiente per altri, in qualche caso più che buona
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	complessivamente sufficiente, buono per alcuni, costante per la maggior parte
IMPEGNO NELLO STUDIO:	pressoché costante e adeguato per alcuni, scarso per altri.
METODO DI STUDIO:	appena adeguato al conseguimento degli obiettivi minimi per alcuni, discreto per la maggior parte, efficace in qualche caso.

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati	Sufficiente per alcuni, discreta o buona in qualche caso.
Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni	Mediocre per alcuni, sufficiente per altri, discreta o buona in qualche caso.
Capacità di individuare il significato di relazioni	Mediocre per alcuni, sufficiente per altri, discreta o buona in qualche caso.
Capacità di individuare e applicare strategie risolutive	Mediocre per alcuni, sufficiente per altri,

discreta o buona in qualche caso.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

Libro di testo in adozione, fotocopie.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc.)

L'attività didattica ha privilegiato, oltre alla lezione frontale, la lezione interattiva che ha stimolato gli alunni alla riflessione e alla ricerca di: relazioni, motivazioni, significati, errori, strategie, semplificazioni, correttezza ed efficienza espositiva. Spesso, sono stati organizzati lavori di gruppo e confronti aperti per approfondire determinate tematiche, sono state costruite mappe concettuali per l'elaborazione dei contenuti, si è dato spazio allo studio in aula, con l'aiuto di quegli studenti che avevano compreso e assimilato meglio le varie tematiche trattate. Durante lo svolgimento del programma, sono state effettuate delle pause didattiche al fine di consentire agli alunni una revisione di argomenti risultati di più difficile apprendimento.

STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato – vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)

Durante lo svolgimento dell'attività didattica, si è fatto ricorso al colloquio orale, a dibattiti ed a confronti all'interno della classe. Nel corso del primo e del secondo quadrimestre sono state somministrate 4 prove di verifica scritte. La valutazione ha mirato all'accertamento di:

8. Conoscenze delle definizioni
9. Capacità descrittive
10. Capacità deduttive
11. Capacità analitiche
12. Capacità di riconoscere e interpretare relazioni e significati

Programma Svolto

Modelli pedagogici nella storia: pedagogie del novecento

- Attivismo pedagogico: caratteri generali.
- Pedagogia e ideologia tra individualismo, collettivismo: Neill, Makarenko
- Pedagogia e psicologia sperimentale. Associazione e globalismo: Montessori, Decroly
- Il valore della spontaneità in Rosa e Carolina Agazzi
- Pedagogia e filosofia tra idealismo e pragmatismo: Radice, Dewey
- Cousinet e il lavoro comunitario
- Freinet e la scuola del fare
- Prospettive pedagogiche di sintesi: Maritain,

Educazione, sviluppo e vita sociale

- Scuola e sistema educativo integrato
- Educazione e vita sociale

Antropologia

- Persona, genere, corpo
- Culture, identità, convivenza
- Forme religiose e rituali
- L'indagine antropologica sul Campo

Sociologia

- L'individuo e la sociologia: persona, personalità e identità sociale
- L'orientamento dell'azione sociale: controllo sociale e devianza
- Il disagio, i servizi e le politiche
- Multiculturalità e globalizzazione

Da svolgere dopo il 15 maggio

- Lavoro e stratificazione sociale
- I mass-media e la società di massa.

PATERNÒ 13-05-2017**FIRMA DEL DOCENTE
Anna Lavenia**



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2016/2017

DISCIPLINA: FILOSOFIA
CLASSE: 5 CP
DOCENTE: PACI MARIANGELA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
IL PENSIERO PLURALE	E. RUFFALDI U. NICOLA	LOESCHER

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3	
ORE COMPLESSIVE	99	
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	68	

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO: Discreta, con qualche contributo molto positivo.
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA: La classe ha dimostrato buona attitudine alla disciplina
INTERESSE PER LA DISCIPLINA: Buono.
IMPEGNO NELLO STUDIO: Buono per la classe. Per pochi alunne sufficiente .
METODO DI STUDIO: Organico, efficiente, con una buona autonomia. Saltuario e sufficiente per poche

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati	Buono. Ottimo per alcuni
Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni	Buono . Ottimo per alcuni
Capacità di individuare il significato di relazioni	Buono . Ottimo per alcuni
Capacità di individuare e applicare strategie risolutive	Buono. Ottimo per alcuni

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

Libro di testo. Materiale didattico preparato dall'insegnante. Altri testi di filosofia. Antologie filosofiche.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc.)

Lezione frontale, lavoro di gruppo, lettura e rielaborazione di testi filosofici, dialoghi sulle principali tematiche filosofiche.

STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato – vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)

Verifiche orali e scritte con domande aperte.

Programma Svolto al 15 maggio 2017

- Kant : il criticismo- la rivoluzione copernicana- il primato della ragion pratica-l'autonomia della morale
- Fichte e l'idealismo etico
- Schelling e l'idealismo trascendentale
- Hegel : il progetto filosofico e carattere della dialettica –la fenomenologia dello spirito- la filosofia dello spirito
- Schopenhauer
- Kirkegaard
- La destra e la sinistra hegeliane
- Feuerbach : la filosofia come antropologia
- Marx
- Il positivismo. Comte
- Nietzsche
- La rivoluzione psicoanalitica: Freud. Confronto con Jung e Adler
- La fenomenologia: Husserl
- L'esistenzialismo: caratteri generali
- Heidegger
- L'ermeneutica: accenni a Ricoeur

PATERNO' 15 maggio 2017

FIRMA DEL DOCENTE

Prof.ssa Mariangela Paci



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE A.S. 2016/2017

DISCIPLINA:	STORIA DELL'ARTE
CLASSE	V[^] CP
DOCENTE:	CORSARO MONICA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>Arteviva</i> voll.2- 3	AA. VV	Giunti

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE	66
ORE EFFETTUATE (AL 09-05-2017)	49

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	complessivamente discreta
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:	complessivamente discreta
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	mediamente discreto
IMPEGNO NELLO STUDIO:	complessivamente costante e adeguato
METODO DI STUDIO:	mediamente adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento..

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Conoscenza delle linee generali dei vari periodi storico-artistici trattati con una esatta collocazione cronologica	complessivamente discreta; buona in qualche caso
Capacità di descrivere concetti, proprietà e relazioni tra contesto culturale ed espressioni artistiche con linguaggio specifico, corretto e appropriato	Complessivamente più che sufficiente; buona in qualche caso .
Capacità di individuare il significato di relazioni attraverso le capacità di osservazione, lettura e comprensione dell'opera d'arte.	Mediamente discreto; buona in qualche caso
Capacità di individuare e applicare strategie risolutive attraverso l'acquisizione di una adeguata metodologia di studio e della capacità di rielaborazione personale dei contenuti della disciplina	Complessivamente discreta. Ottima in qualche caso.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Si è fatto uso del libro di testo, di altri manuali, di illustrazioni di immagini, della lavagna tradizionale e di materiale audiovisivo in laboratorio informatico. i

METODI DI INSEGNAMENTO)

Lezioni frontali supportate, come detto, da libri di testo e visione di immagini; lettura e decodifica guidata del testo; momenti di approfondimento e/o chiarimento sui temi trattati con continui stimoli al confronto e allo scambio di opinioni; lettura ed analisi dell'opera d'arte; sviluppo di mappe concettuali e di sintesi.

STRUMENTI DI VERIFICA)

La verifica, sia formativa che sommativa, è avvenuta tramite interrogazioni formali, quotidiane interpellanze, dibattiti in classe, lettura di opere; si è tenuto conto anche degli esiti delle simulazioni della terza prova prevista per gli Esami di Stato. In sede di verifica sommativa, per la valutazione si è tenuto conto dell'impegno nello studio, della partecipazione al dialogo educativo, del livello di apprendimento, delle capacità acquisite nonché del metodo di studio.

I Criteri di valutazione rispecchiano quelli stabiliti in sede dipartimentale e sono quelli specificati in sede di programmazione .

Programma di: STORIA DELL'ARTE.

svolto nella classe V-CP nell'a.s. 2016/2017

alla data del 09/05/2017

Docente: Prof. Arch. Monica Corsaro.

~~~~~

Il programma di Storia dell'Arte è stato sviluppato puntando sull'inquadramento cronologico, storico e politico-sociale e sui concetti fondamentali supportati dalla visione di opere esemplificatrici, come di seguito esposto, analizzate secondo i tre fondamentali livelli di analisi (lettura, contestualizzazione e interpretazione).

### Il Seicento

L'arte della Controriforma; I Carracci; La Natura morta; Caravaggeschi e Caravaggisti; il Barocco: linguaggio e finalità; Pietro da Cortona e il Cortonismo;

**A. Carracci**: *La grande macelleria; Ragazzo che beve*

**Caravaggio**, *Morte della Vergine; Le Opere di Misericordia*

**G.L. Bernini**, *Apollo e Dafne; L'estasi di Santa Teresa; il Baldacchino in San Pietro; il Colonnato di piazza San Pietro a Roma*

**F. Borromini**, chiesa di *San Carlo alle quattro fontane..*

### Il Settecento -Ottocento

Caratteri generali; l'Illusionismo prospettico; il Rococò; la Pittura di genere; il Vedutismo. Neoclassicismo, ideale etico e ideale estetico. Architettura, scultura e pittura neoclassica; la Pittura di Storia.

Il Romanticismo; l'architettura in età romantica: il Neo-medioevalesimo; le teorie sul Restauro; il Sublime; il Romanticismo storico; il Ritratto. Pittura e Fotografia.

**Canaletto; Guardi**

**A. Canova**, *Dedalo e Icaro; Maddalena penitente; Amore e Psiche;*

**J.L. David**, *Il giuramento degli Orazi; Marat assassinato; Napoleone al passaggio del Gran San Bernardo*

Romanticismo: **E. Delacroix**, *La libertà che guida il popolo*

**T. Gericault**, *La zattera della Medusa; Corazziere ferito che abbandona il campo di battaglia*

**C. Friedrich**

**F. Hayez**

Realismo: **G. Courbet**, *l'Atelier del pittore; Funerali ad Ornans; Fanciulle sulla riva della Senna*

**H. Daumier**, pittore e caricaturista;

I Macchiaioli: Concezioni e tecniche;

**G. Fattori**, *Rotonda Palmieri*

L'Impressionismo: Concezioni e tecniche, rapporto con la fotografia

**E. Manet**,

**C. Monet**, *La Cattedrale di Rouen; Terrazza a Sainte-Adresse; la Grenouillère*

**P.A. Renoir**, *Colazione dei canottieri; la Grenouillère; Ballo al Moulin de la Galette*

**E. Degas**,

Post-impressionismo:

**Cezanne**, *Le grandi bagnanti; La Montagna Sainte -Victoire*

**V. van Gogh**; *La Camera da Letto; Campo di grano con volo di corvi; La Chiesa di Auvers -sur - Oise*

**H. Toulouse-Lautrec**, pittore e cartellonista: *La Goulue entra al Moulin Rouge; Divan Japonaise*

Puntinismo e Divisionismo: **G. Seurat**, *La domenica pomeriggio alla Grande Jatte*

**P. Signac**

**G. Segantini**, *Le due madri; l'Ave Maria a trabordo.*

**Pellizza da Volpedo**, *Quarto Stato; Specchio della vita*

### Ottocento-Novecento

L'Art Nouveau, inquadramento storico e presupposti teorici e i principali esponenti.

**V.Horta, A.Gaudi, E. Guimard, G.Klimt**

**Ancora da svolgere, (nei limiti del tempo utile disponibile):** Le Avanguardie storiche.

Il docente:



**LICEO STATALE “ F. DE SANCTIS”  
LINGUISTICO e SCIENZE UMANE**

VIA FOGAZZARO , 18 – 95047 PATERNO’ (CT)  
TEL. 095 6136690 – email: ctpm01000e@istruzione.it



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

A.S. 2016/2017

|            |                    |
|------------|--------------------|
| DISCIPLINA | MATEMATICA         |
| CLASSE     | 5 CP               |
| DOCENTE    | GIUFFRIDA PASQUALA |

**LIBRI DI TESTO ADOTTATI**

| Titolo                         | Autore                         | Casa Editrice |
|--------------------------------|--------------------------------|---------------|
| “Matematica. Azzurro” Volume 3 | Bergamini,<br>Trifone, Barozzi | ZANICHELLI    |

**TEMPI**

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| ORE SETTIMANALI               | 2  |
| ORE COMPLESSIVE               | 66 |
| ORE EFFETTIVE (AL 14-05-2016) | 46 |

**QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE**

|                                             |                                                                        |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:</b> | Sufficiente per alcuni alunni, discreto per pochi altri.               |
| <b>ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:</b>          | Complessivamente sufficiente, in qualche caso discreta.                |
| <b>INTERESSE PER LA DISCIPLINA:</b>         | Complessivamente sufficiente. Appena discreto per alcuni alunni.       |
| <b>IMPEGNO NELLO STUDIO:</b>                | Mediamente costante.                                                   |
| <b>METODO DI STUDIO:</b>                    | Mediamente adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento. |

**OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)**

| OBIETTIVO                                                          | Livello di conseguimento                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati            | Sufficiente per la maggior parte degli alunni.                              |
| Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni | Sufficiente per la maggior parte degli alunni.<br>Discreta in qualche caso. |
| Capacità di individuare il significato di relazioni                | Sufficiente per la maggior parte degli alunni.<br>Discreta in qualche caso. |
| Capacità di individuare e applicare strategie risolutive           | Sufficiente per la maggior parte degli alunni.<br>Discreta in qualche caso. |

## MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

E' stato utilizzato il manuale in adozione cui sono stati aggiunti appunti di questa docente.

## METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc. )

L'attività didattica ha privilegiato, oltre alla lezione frontale, lo stimolo alla riflessione e alla ricerca di: relazioni, motivazioni, significati, errori, strategie, semplificazioni e correttezza ed efficienza espositiva. Spesso, sono stati organizzati gruppi di studio in aula per la risoluzione di esercizi e di problemi, anche con l'aiuto di quegli studenti che avevano compreso e assimilato meglio gli argomenti. Durante lo svolgimento del programma, sono state effettuate delle pause didattiche al fine di consentire agli alunni una revisione di taluni argomenti risultati di più difficile apprendimento.

## STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato)

Durante lo svolgimento dell'attività didattica, si è fatto ricorso al colloquio orale, a dibattiti ed a confronti all'interno della classe. Nel corso del primo e del secondo quadrimestre sono state somministrate 4 prove di verifica scritte. La valutazione ha mirato all'accertamento di:

13. Conoscenze delle definizioni
14. Capacità descrittive
15. Capacità deduttive
16. Capacità analitiche
17. Competenze di calcolo
18. Capacità di riconoscere e interpretare relazioni e significati

# PROGRAMMA DI MATEMATICA

## Contenuti svolti al 14/05/2017

### 1. INTERVALLI ED INTORNI

Definizione di intervallo – Intorno completo di un punto – Intorno destro e sinistro di un punto.

### 2. FUNZIONI REALI

Definizione di funzione reale di variabile reale – Classificazione – Definizione di Dominio e Codominio di una funzione Grafico di una funzione.

### 3. LIMITI

Concetto intuitivo di limite di una funzione – Limite destro e limite sinistro – Rappresentazione grafica del limite di una funzione – Definizione matematica dei limiti:  $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = l$  ;  $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = \infty$  ;  $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = l$  ;

$\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = \infty$  Operazioni con i limiti – Forme indeterminate:  $\frac{\infty}{\infty}$  ;  $\frac{0}{0}$  ;  $\infty - \infty$  ; per funzioni razionali –

Definizione di asintoto di una funzione – Determinazione dell'asintoto orizzontale – Determinazione dell'asintoto verticale. – Determinazione dell'asintoto obliquo.

### 4. FUNZIONI CONTINUE

Definizione di funzione continua – Continuità di una funzione in un punto e in intervallo – Continuità di talune funzioni elementari (razionali intere e razionali fratte) – Punti di discontinuità — Discontinuità di prima, di seconda e di terza specie.

### 5. DERIVATE

Derivabilità di una funzione in un punto e in un intervallo – Significato geometrico della derivata – Regole di

derivazione per:  $k$  ,  $x^n$  ,  $k \cdot f(x)$  ,  $f(x) \pm g(x)$  ,  $f(x) \cdot g(x)$  ,  $\frac{f(x)}{g(x)}$  –

## **Contenuti previsti nei tempi rimasti**

Determinazione della crescita e decrescenza di una funzione. Massimi e minimi relativi. Teoremi di Rolle, di Lagrange e di Cauchy.

**PATERNÒ**  
13/05/2017

**LA DOCENTE**  
prof.ssa Pasquala Giuffrida





## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2016/2017

**DISCIPLINA: FISICA**  
**CLASSE: 5 CP**  
**DOCENTE: NICOLA RICCIARI**

### LIBRI DI TESTO ADOTTATI

| Titolo            | Autore        | Casa Editrice |
|-------------------|---------------|---------------|
| FISICA vol. unico | Paolo Calvani | Tramontana    |

### TEMPI

|                          |    |  |
|--------------------------|----|--|
| ORE SETTIMANALI          | 2  |  |
| ORE COMPLESSIVE          | 66 |  |
| ORE EFFETTIVE (AL 15-05) | 54 |  |

### QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

|                                             |                                                                                                                  |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:</b> | Sufficiente, con qualche contributo decisamente positivo da parte di alcuni alunni.                              |
| <b>ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:</b>          | Sufficiente, con qualche contributo positivo da parte di alcuni alunni.                                          |
| <b>INTERESSE PER LA DISCIPLINA:</b>         | Complessivamente meno che sufficiente; sufficiente e costante per alcuni alunni.                                 |
| <b>IMPEGNO NELLO STUDIO:</b>                | Sufficiente e discreto nella maggioranza dei casi; buono in alcuni.                                              |
| <b>METODO DI STUDIO:</b>                    | Complessivamente adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento. Appena sufficiente in qualche caso. |

### OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

| OBIETTIVO                                               | Livello di conseguimento                                                 |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati | Sufficiente per la maggior parte degli alunni; discreta in qualche caso. |

|                                                                           |                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni</b> | Sufficiente per la maggior parte degli alunni: discreta in qualche caso.        |
| <b>Capacità di individuare il significato di relazioni</b>                | Sufficiente per la maggior parte degli alunni: discreta in qualche caso.        |
| <b>Capacità di individuare e applicare strategie risolutive</b>           | Appena sufficiente per la maggior parte degli alunni: discreta in qualche caso. |

## **MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)**

Oltre al testo in adozione utilizzato come guida di riferimento si è fatto uso di appunti riepilogativi del docente, di filmati e di esercitazioni e realizzazioni pratiche svolte in classe.

## **METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, simulazione, etc.)**

L'attività didattica ha privilegiato, oltre alla lezione frontale, il recupero delle competenze pregresse necessarie ed i chiarimenti personali. Lo stimolo alla riflessione e alla ricerca di relazioni, motivazioni, significati, errori, strategie, semplificazioni, correttezza ed efficienza espositiva, non ha avuto sempre successo. Spesso, sono stati organizzati gruppi di studio in aula, anche con l'aiuto di quegli studenti che avevano compreso e assimilato meglio alcuni argomenti. Sono state effettuate anche delle pause didattiche al fine di consentire agli alunni una revisione potenziata degli argomenti trattati.

## **STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato – vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)**

Durante lo svolgimento dell'attività didattica, si è fatto ricorso al colloquio orale, a dibattiti ed a confronti all'interno della classe. Nel corso del primo e del secondo quadrimestre sono state somministrate 4 prove di verifica scritte-orali (si prevede un'altra verifica). La valutazione ha mirato all'accertamento di:

19. Conoscenze delle definizioni;
20. Capacità descrittive;
21. Capacità deduttive;
22. Capacità analitiche;
23. Competenze di calcolo;
24. Applicazioni pratiche

## **Programma svolto al 15 maggio 2017**

### **L'ELETTRICITA' STATICA**

- La carica elettrica
- La legge di Coulomb e la costante dielettrica
- Il campo elettrico
- Il potenziale elettrico
- La pila
- La capacità e il condensatore

### **LA CORRENTE ELETTRICA**

- La corrente elettrica nei solidi
- La prima legge di Ohm
- La seconda legge di Ohm
- La potenza elettrica e l'effetto Joule

- La corrente elettrica nei liquidi e nei gas
- I CIRCUITI ELETTRICI IN CORRENTE CONTINUA**
- Le resistenze nei circuiti elettrici
  - Le resistenze in parallelo
  - La resistenza interna
- LE PROPRIETA' MAGNETICHE DELLA MATERIA**
- Il campo magnetico
  - Il campo magnetico prodotto dalla corrente
  - Le interazioni tra campo magnetico e le correnti elettriche
  - L'origine microscopica del magnetismo
  - Le proprietà magnetiche della materia
- L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA (generalità)**
- La corrente alternata
  - L'alternatore e il trasformatore
  - La produzione e il consumo della corrente elettrica
  - Le onde e lo spettro elettromagnetico

**PATERNÒ, 14-05-2017**

**FIRMA DEL DOCENTE  
Nicola Ricciari**



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**  
**A.S. 2016/2017**

**DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI**  
**CLASSE: 5<sup>^</sup> CP**  
**DOCENTE: LUCREZIA LA PAGLIA**

**LIBRI DI TESTO ADOTTATI**

| Titolo                                                                            | Autore                                                                                                            | Casa Editrice |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| - Dal Carbonio agli OGM plus –<br>Chimica organica, biochimica e<br>biotecnologie | - G. Valitutti, N. Taddei, H. Kreuzer,<br>A. Massey, D. Sadava, D.M. Hillis,<br>H.C. Heller, M.R. Berenbaum ----- | Zanichelli    |
| - Elio Gaia Vulcano                                                               | - L. Campanaro, G. Mandrone, D.<br>Torta                                                                          | Loescher      |

**TEMPI**

|                                 |           |  |
|---------------------------------|-----------|--|
| <b>ORE SETTIMANALI</b>          | <b>2</b>  |  |
| <b>ORE COMPLESSIVE</b>          | <b>66</b> |  |
| <b>ORE EFFETTIVE (AL 15-05)</b> | <b>44</b> |  |

**QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE**

|                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:</b> Buono per tutte                                                                                                 |
| <b>ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:</b> in generale buona per quasi tutte, sufficiente per qualcuna                                                              |
| <b>INTERESSE PER LA DISCIPLINA:</b> Buono                                                                                                                   |
| <b>IMPEGNO NELLO STUDIO:</b> in generale buono; per poche alunne sufficiente                                                                                |
| <b>METODO DI STUDIO:</b> mnemonico per la maggior parte; organico, efficiente con una buona autonomia per alcune. Appena sufficiente solo per poche alunne. |

**OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)**

| OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Livello di conseguimento                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Conoscenza degli argomenti trattati</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | In generale discreto                                                                           |
| <b>Capacità espressivo-descrittiva</b> (saper esprimere concetti e descrivere fenomeni)                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Buono per quasi tutte le alunne                                                                |
| <b>Capacità logico-critica</b> (saper analizzare e stabilire relazioni, classificare, applicare, formulare ipotesi, verificare, trarre conclusioni, risolvere problemi di tipo scientifico, porsi in modo critico e consapevole padroneggiando le procedure e i metodi di indagine propri della disciplina anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate) | Buono per diverse alunne, più che sufficiente per altre, appena sufficiente per alcune alunne. |
| <b>Capacità di utilizzare i linguaggi specifici propri della disciplina</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                               | In generale sufficiente                                                                        |

## **MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)**

Uso del libro di testo, supporti multimediali, LIM, internet, materiali per gli esperimenti in laboratorio, supporti didattici, materiale audiovisivo.

## **METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc. )**

Lezione frontale espositiva; discussioni sugli argomenti trattati; studio guidato a gruppi; simulazioni di situazioni e problemi; problem solving; uso di modelli; lezioni ed esperimenti in laboratorio; esercitazioni scritte; esercitazioni pratiche/sperimentazione; approfondimenti nell'ambito degli argomenti trattati, su tematiche geologiche-ambientali riguardanti il proprio territorio e su tematiche riguardanti la salute.

## **STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato – vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)**

Prova scritta con domande a risposta aperta e multipla; prove orali.

**Programma svolto al 15 maggio 2017**

## **Chimica Organica e Biologia**

### **Modulo 1: Chimica organica (cenni)**

- a) I composti organici e l'ibridazione del carbonio;
- b) Idrocarburi saturi: alcani e cicloalcani;
- c) Idrocarburi insaturi: alcheni e alchini;
- d) Isomeria;
- e) Idrocarburi aromatici, utilizzo e loro tossicità;
- f) I gruppi funzionali: alogenoderivati, utilizzo e loro tossicità; alcoli e fenoli, alcuni esempi; eteri; aldeidi e chetoni, caratteristiche e applicazioni; acidi carbossilici e derivati, gli acidi carbossilici nel mondo biologico esteri e saponi; ammine e ammidi;
- g) I composti eterociclici nel mondo biologico;
- h) I polimeri di sintesi e i polimeri naturali o biologici.

### **Modulo 2: Biochimica e Metabolismo**

- a) Le biomolecole: struttura e caratteristiche dei carboidrati, dei lipidi, delle proteine, degli acidi nucleici; le biomolecole nell'alimentazione; gli enzimi;
- b) la duplicazione del DNA; il codice genetico e la sintesi proteica;
- c) Il metabolismo: anabolismo e catabolismo; le vie metaboliche divergenti, convergenti e cicliche; l'ATP; i coenzimi NAD e FAD; meccanismi di regolazione dei processi metabolici; il metabolismo dei carboidrati: la glicolisi, le fermentazioni (alcolica e lattica), il ciclo di Krebs, la catena respiratoria, la fosforilazione ossidativa; cenni sulla gluconeogenesi, glicogenosintesi e glicogenolisi; la regolazione della glicemia: i meccanismi di azione dell'insulina e del glucagone.

### **Moduli 3: Biologia molecolare e Biotecnologie**

- a) Le biotecnologie; le colture cellulari; le cellule staminali; tecniche di biologia molecolare: la tecnologia del DNA ricombinante: estrazione del DNA, tagliare il DNA con enzimi di restrizione, separazione dei frammenti con elettroforesi, uso di plasmidi e ligasi, trasformazione dei batteri, clonaggio e screening; PCR, ibridazione, sequenziamento, analisi proteine;
- b) Applicazioni biotecnologiche in medicina e in agricoltura: terapia genica, vaccini, anticorpi monoclonali, colture e OGM; biotecnologie ambientali, depurazione, produzione di biocombustibili, produzioni industriali e farmaceutiche

## **Scienze della Terra**

### **Modulo 4: La litosfera e la sua dinamica: i movimenti tettonici**

- La Teoria della Deriva dei continenti e le prove; La Teoria della Tettonica a zolle; i movimenti delle placche e le loro conseguenze: margini divergenti e dorsali; margini convergenti, fosse, subduzione e orogenesi; margini trasformi; il sistema delle placche nella zona del Mediterraneo.

Paternò, 13 maggio 2017

**FIRMA DELL'INSEGNANTE**

*prof.ssa Lucrezia La Paglia*



## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2016/2017

**DISCIPLINA:**           **EDUCAZIONE FISICA**  
**CLASSE:**               **5^ CP**  
**DOCENTE:**               **BATTICCIOTTO VINCENZO**

### LIBRO DI TESTO ADOTTATO

| Titolo      | Autore                                      | Casa Editrice |
|-------------|---------------------------------------------|---------------|
| SULLO SPORT | P.L. DEL NISTA – J. PARKER –<br>A. TASSELLI | G. D'ANNA     |

### TEMPI

|                               |    |  |
|-------------------------------|----|--|
| ORE SETTIMANALI               | 2  |  |
| ORE COMPLESSIVE               | 66 |  |
| ORE EFFETTIVE (AL 13-05-2015) | 42 |  |

### QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

|                                             |                                                                                                 |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:</b> | discreta, con qualche contributo decisamente positivo da parte di alcuni alunni.                |
| <b>ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:</b>          | complessivamente buona.                                                                         |
| <b>INTERESSE PER LA DISCIPLINA:</b>         | generalmente adeguato, costante e lodevole per alcuni alunni.                                   |
| <b>IMPEGNO NELLO STUDIO:</b>                | costante e adeguato. In qualche caso arricchito da approfondimenti individuali.                 |
| <b>METODO DI STUDIO:</b>                    | mediamente adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento. Efficace in alcuni casi. |

### OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

| OBIETTIVO                                                          | Livello di conseguimento                                       |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati            | Buona per la maggior parte degli alunni.                       |
| Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni | Discreta per alcuni alunni, buona per il resto della classe.   |
| Capacità di individuare il significato di relazioni                | Discreta per la maggior parte degli alunni, buona per alcuni.  |
| Capacità di individuare e applicare strategie risolutive           | Sufficiente per alcuni alunni, discreta e buona per gli altri. |

## **MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)**

Il libro di testo, che è stato il riferimento principale per la parte teorica.

La palestra e i suoi attrezzi ( piccoli e grandi ).

## **METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc. )**

L'attività didattica ha privilegiato, oltre alla lezione frontale, anche il lavoro individualizzato, come stimolo alla ricerca di: relazioni, motivazioni, errori, strategie, semplificazioni, correttezza ed efficacia del movimento. Spesso durante l'attività pratica, in palestra, sono stati organizzati gruppi di lavoro, anche con l'aiuto di quegli studenti che avevano compreso e assimilato meglio le situazioni motorie.

Per le attività teoriche ci si è avvalsi sia della lezione frontale che del lavoro di gruppo.

## **STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato – vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)**

Durante lo svolgimento dell'attività didattica, si è fatto ricorso a verifiche pratiche, al colloquio orale ed a test a risposta multipla e aperta; a dibattiti ed a confronti all'interno della classe. Le verifiche hanno mirato all'accertamento del:

- Miglioramento delle capacità coordinative e condizionali
- Consolidamento degli schemi motori di base
- Capacità di risolvere nuove situazioni motorie
- Acquisizione dei gesti tecnici di alcune discipline sportive
- Conoscenza del regolamento tecnico di alcune discipline sportive
- Conoscenza degli apparati cardio-circolatorio, respiratorio e delle problematiche legate ai disturbi alimentari e del doping.

## **Programma Svolto al 15 maggio 2017**

### **EDUCAZIONE FISICA**

#### **Potenziamento fisiologico:**

- miglioramento delle capacità cardio-circolatoria e respiratoria (corsa lunga e continua, misurazione delle pulsazioni, endurance, corsa con cambio di ritmo, ripetute)
- miglioramento delle capacità coordinative e condizionali
- miglioramento della mobilità articolare e della elasticità muscolare (esercizi a corpo libero per le articolazioni scapolo-omerale, coxo-femorale, stretching segmentarlo e globale)
- consolidamento degli schemi motori di base attraverso esercizi di acrobatica con l'utilizzo di pedana e trampolino elastico - progressioni alla trave e alle parallele asimmetriche

#### **Conoscenza e pratica delle attività sportive :**

- Pallavolo: fondamentali individuali (schiacciata, muro, tattiche di gioco)
- Badminton: fondamentali individuali e tattica di gioco
- Atletica leggera: salto in alto ( tecnica del fosbury)  
salto in lungo (rincorsa, stacco e arrivo in buca - materassone)  
corsa veloce (partenza dai blocchi, uscita dai blocchi, progressione 60-80 m)



**Argomenti teorici:**

- App. cardio-circolatorio e respiratorio
- I disturbi alimentari – Il doping
- Regolamento tecnico: Atletica leggera, pallavolo, pallacanestro.

*Paternò 13.05.2017*

*L'Insegnante  
Prof. Vincenzo Batticciotto*



## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2016 / 2017

|                   |                            |
|-------------------|----------------------------|
| <b>DISCIPLINA</b> | <b>RELIGIONE</b>           |
| <b>CLASSE</b>     | <b>5<sup>A</sup> C / P</b> |
| <b>DOCENTE</b>    | <b>PROF. ARENA ANTONIO</b> |

### LIBRI DI TESTO ADOTTATI

| Titolo                                   | Autore                                    | Casa Editrice |
|------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------|
| Terzo millennio cristiano – volume unico | Simonetta Pasquali – Alessandro Panizzoli | La Scuola     |

### TEMPI

|                          |    |
|--------------------------|----|
| ORE SETTIMANALI          | 1  |
| ORE COMPLESSIVE          | 33 |
| ORE EFFETTIVE (AL 15-05) | 29 |

### QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

|                                             |                                                                                      |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:</b> | costante, con apporti decisamente positivi da parte di alcune alunne.                |
| <b>INTERESSE PER LA DISCIPLINA:</b>         | complessivamente buono.                                                              |
| <b>IMPEGNO NELLO STUDIO:</b>                | nel complesso costante e adeguato.                                                   |
| <b>METODO DI STUDIO:</b>                    | mediamente non del tutto adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento. |

### OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

| OBIETTIVO                                                                                                       | Livello di conseguimento                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conoscenza dei contenuti proposti                                                                               | Mediamente discreta; buona in qualche caso.                                              |
| Capacità di comunicare con efficacia, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, i contenuti appresi | Più che sufficiente per la maggior parte delle alunne, più che discreta in qualche caso. |
| Capacità di stabilire correlazioni e interconnessioni tra i concetti acquisiti                                  | Mediamente discreta.                                                                     |
| Capacità di confronto sereno con le risposte di senso fornite dal Cristianesimo e con i valori che ne derivano  | Complessivamente buona.                                                                  |

## **MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)**

Libro di testo – appunti per approfondimenti monotematici.

## **METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc. )**

Metodo esperienziale – antropologico. Lezione frontale, dibattito in classe.

## **STRUMENTI DI VERIFICA**

Osservazione sistematica durante le lezioni – colloqui individuali – elaborati scritti – ricerche.

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **AI 15/05:**

La morale cristiana.

La sequela di Cristo, centro dell'impegno etico cristiano.

Libertà, coscienza, peccato.

Le principali tendenze etiche: etica deontologica, etica teleologica, determinismo.

Edonismo, utilitarismo, relativismo.

Diritti e doveri dell'uomo.

La legge naturale – la "regola aurea".

La "lex divina": il Decalogo.

"Morale del Regno", Beatitudini, Precetto della Carità.

Il valore della vita.

Questioni di bioetica: aborto;

cura della malattia, eutanasia attiva e passiva, accanimento

terapeutico;

la fecondazione artificiale.

La pena di morte.

Ecumenismo e dialogo interreligioso.

### **Da completare dopo il 15/05:**

La dichiarazione del Concilio Ecumenico Vaticano II "Nostra aetate".

Raffronto tra il Cristianesimo e le altre grandi Religioni.

**Paternò, 13 maggio 2017**

**FIRMA DEL DOCENTE**

*Antonio Arena*



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



# LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689  
www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it  
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

## PRIMA PROVA D'ESAME

|                   |                   |  |
|-------------------|-------------------|--|
| Classe V sez. ... | Candidato/a ..... |  |
|-------------------|-------------------|--|

### Valutazione prima prova scritta di Italiano

Tipologia A: **ANALISI DI UN TESTO LETTERARIO E NON, IN PROSA O POESIA**

| INDICATORI                                                             | DESCRITTORI                                   |   | PUNTI |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---|-------|
| <b>Comprensione del testo, pertinenza e completezza d'informazione</b> | Completa e precisa                            | 3 |       |
|                                                                        | Corretta ed essenziale                        | 2 |       |
|                                                                        | Parziale e generica                           | 1 |       |
| <b>Analisi delle strutture formali e tematiche</b>                     | Completa e corretta                           | 3 |       |
|                                                                        | Essenziale e talora superficiale              | 2 |       |
|                                                                        | Incompleta                                    | 1 |       |
| <b>Contestualizzazione e rielaborazione personale</b>                  | Documentata e con citazioni                   | 3 |       |
|                                                                        | Accettabile                                   | 2 |       |
|                                                                        | Appena accennata                              | 1 |       |
| <b>Organicità del testo</b>                                            | Testo organico e coerente in tutti i passaggi | 3 |       |
|                                                                        | Testo parzialmente organico                   | 2 |       |
|                                                                        | Testo disorganico                             | 1 |       |
| <b>Correttezza ortografica, lessicale e sintattica</b>                 | Buona                                         | 3 |       |
|                                                                        | Sufficiente                                   | 2 |       |
|                                                                        | Insufficiente                                 | 1 |       |

**VALUTAZIONE PROVA: ...../15**

Il Presidente

La Commissione



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



# LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

## "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689  
 www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it  
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

### PRIMA PROVA D'ESAME

|                   |             |
|-------------------|-------------|
| Classe V sez. ... | Candidato/a |
|-------------------|-------------|

#### Valutazione prima prova scritta di Italiano

Tipologia B: SAGGIO BREVE O ARTICOLO DI GIORNALE

| INDICATORI                                             | DESCRITTORI                                                    |   | PUNTI |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---|-------|
| <b>Comprensione ed utilizzo delle fonti</b>            | Ottima la comprensione e l'utilizzo dei documenti.             | 4 |       |
|                                                        | Accettabile la comprensione e l'utilizzo dei documenti.        | 3 |       |
|                                                        | Superficiale la comprensione e l'utilizzo dei documenti.       | 2 |       |
|                                                        | Limitata la comprensione e improprio l'utilizzo dei documenti. | 1 |       |
| <b>Organizzazione dell'argomentazione</b>              | Argomentazione ordinata, chiara ed originale.                  | 4 |       |
|                                                        | Argomentazione ordinata e chiara.                              | 3 |       |
|                                                        | Argomentazione sufficientemente chiara ed ordinata             | 2 |       |
|                                                        | Argomentazione parzialmente chiara ed ordinata                 | 1 |       |
| <b>Organicità del testo</b>                            | Espressione organica e coerente e articolata                   | 4 |       |
|                                                        | Espressione organica e coerente                                | 3 |       |
|                                                        | Espressione poco articolata e non sempre coerente              | 2 |       |
|                                                        | Espressione non coerente e chiara                              | 1 |       |
| <b>Correttezza ortografica, lessicale e sintattica</b> | Buona                                                          | 3 |       |
|                                                        | Sufficiente                                                    | 2 |       |
|                                                        | Insufficiente                                                  | 1 |       |

VALUTAZIONE PROVA: ...../15

*Il Presidente*

*La Commissione*



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



# LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

## "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689  
 www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it  
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

### PRIMA PROVA D'ESAME

|                   |             |
|-------------------|-------------|
| Classe V sez. ... | Candidato/a |
|-------------------|-------------|

#### Valutazione prima prova scritta di Italiano

Tipologia C: TEMA DI ARGOMENTO STORICO

| INDICATORI                                                       | DESCRITTORI                                       |   | PUNTI |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---|-------|
| <b>Conoscenza dell'argomento e completezza della trattazione</b> | Ampia e approfondita                              | 4 |       |
|                                                                  | Corretta, non particolarmente approfondita        | 3 |       |
|                                                                  | Corretta ed essenziale                            | 2 |       |
|                                                                  | Parziale e poco corretta                          | 1 |       |
| <b>Rielaborazione critica delle conoscenze</b>                   | Ampia, pertinente e personale                     | 4 |       |
|                                                                  | Pertinente e abbastanza personale                 | 3 |       |
|                                                                  | Limitata e non sempre pertinente                  | 2 |       |
|                                                                  | Accennata e raramente pertinente                  | 1 |       |
| <b>Organicità del testo</b>                                      | Espressione organica, coerente e articolata       | 4 |       |
|                                                                  | Espressione organica e coerente                   | 3 |       |
|                                                                  | Espressione poco articolata e non sempre coerente | 2 |       |
|                                                                  | Espressione non coerente e chiara                 | 1 |       |
| <b>Correttezza ortografica, lessicale e sintattica</b>           | Buona                                             | 3 |       |
|                                                                  | Sufficiente                                       | 2 |       |
|                                                                  | Insufficiente                                     | 1 |       |

VALUTAZIONE PROVA: ...../15

*Il Presidente*

*La Commissione*



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



# LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

## "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689  
 www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it  
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

### PRIMA PROVA D'ESAME

|                   |             |
|-------------------|-------------|
| Classe V sez. ... | Candidato/a |
|-------------------|-------------|

#### Valutazione prima prova scritta di Italiano

Tipologia D: TEMA DI CARATTERE GENERALE

| INDICATORI                                             | DESCRITTORI                                       |   | PUNTI |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---|-------|
| <b>Pertinenza e conoscenza dell'argomento</b>          | Ampia e approfondita                              | 4 |       |
|                                                        | Corretta, non particolarmente approfondita        | 3 |       |
|                                                        | Corretta ed essenziale                            | 2 |       |
|                                                        | Parziale e poco pertinente                        | 1 |       |
| <b>Rielaborazione critica</b>                          | Originale e ben argomentata                       | 4 |       |
|                                                        | Accettabile e abbastanza personale                | 3 |       |
|                                                        | Limitata e non sempre convincente                 | 2 |       |
|                                                        | Accennata e raramente convincente                 | 1 |       |
| <b>Organicità del testo</b>                            | Espressione organica, coerente e articolata       | 4 |       |
|                                                        | Espressione organica e coerente                   | 3 |       |
|                                                        | Espressione poco articolata e non sempre coerente | 2 |       |
|                                                        | Espressione non coerente e chiara                 | 1 |       |
| <b>Correttezza ortografica, lessicale e sintattica</b> | Buona                                             | 3 |       |
|                                                        | Sufficiente                                       | 2 |       |
|                                                        | Insufficiente                                     | 1 |       |

VALUTAZIONE PROVA: ...../15

*Il Presidente*

*La Commissione*



**ISTITUTO MAGISTRALE LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"  
PATERNÒ**

ESAME DI STATO A.S.

**Commissione**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA

Candidato: \_\_\_\_\_

| Descrittori                                                                  |                                                                                                   | Punti         |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>Lessico</b>                                                               | Povero e improprio                                                                                | 1             |
|                                                                              | Comune, ma appropriato                                                                            | 2             |
|                                                                              | Ricco e pertinente                                                                                | 3             |
| <b>Strutture morfo-sintattiche, punteggiatura</b>                            | Gravi errori diffusi                                                                              | 1             |
|                                                                              | Sintassi elementare corretta senza organizzazione gerarchica                                      | 2             |
|                                                                              | Morfologia corretta                                                                               | 3             |
|                                                                              | Uso corretto                                                                                      | 3             |
| <b>Livello linguistico e uso della terminologia propria della disciplina</b> | Comunica in modo non chiaro e corretto                                                            | 1             |
|                                                                              | Comunica in modo sufficientemente chiaro ma non sempre corretto                                   | 2             |
|                                                                              | Comunica in modo chiaro e corretto con forme espositive adeguate                                  | 3             |
| <b>Livello dell'informazione</b>                                             | Presenta notizie scarse o non pertinenti                                                          | 1             |
|                                                                              | Presenta varie notizie di cui sa distinguere la diversa importanza                                | 2             |
|                                                                              | Presenta numerose notizie pertinenti e appropriate                                                | 3             |
| <b>Livello organizzativo del discorso e livello critico</b>                  | Non sa organizzare gerarchicamente dati e relazioni. Non introduce opportuni elementi di giudizio | 1             |
|                                                                              | Organizza sufficientemente dati e relazioni. Introduce alcuni motivati elementi di giudizio       | 2             |
|                                                                              | Organizza con sicurezza dati e relazioni. Introduce elementi di giudizio motivati e pertinenti    | 3             |
| <b>VALUTAZIONE COMPLESSIVA</b>                                               |                                                                                                   | <b>___/15</b> |

**Giudizio sintetico**

|                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black;"/> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

La Commissione

Il Presidente

LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE "F.DE SANCTIS"  
PATERNÒ

SIMULAZIONE TERZA PROVA -VCP

COGNOME ..... NOME ..... CLASSE.....

Tipologia B

La prova è finalizzata ad accertare le conoscenze dell'alunno, le capacità di utilizzare e di integrare le conoscenze relative alle materie dell'ultimo anno, il possesso di specifici linguaggi disciplinare

**Istruzioni per lo svolgimento della prova**

Il candidato deve fornire la risposta adeguata rispettando le righe assegnate

È consentito l'uso della calcolatrice non scientifica

È consentito l'uso del dizionario di inglese bilingue

**Durata della prova:** 120 minuti

La prova comprende **n°12 quesiti** a risposta aperta relativi a **n° 4 discipline:**

**N° 3** quesiti per ciascuna disciplina a risposta aperta

**max 5** righe per ogni quesito

Alla prova è assegnato un voto massimo di 15/15 ricavato attribuendo a ciascuno dei quesiti un punteggio da 0 a 5 come da allegata griglia di valutazione.

Il voto finale si ottiene dividendo per 4 la somma totale dei punteggi dei 12 quesiti.

La prova è giudicata sufficiente se si consegue un voto pari a 10/15.

Le cifre dopo la virgola uguali o maggiori di 50 saranno arrotondate per eccesso.

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

| <b>INDICATORI: - conoscenze - competenza nell'esposizione scritta<br/>- capacità di interpretare correttamente i quesiti</b> | <b>Punteggio</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Risposta assente                                                                                                             | <b>0</b>         |
| Risposta appena accennata, molto parziale e/o non attinente al quesito                                                       | <b>0.50</b>      |
| Risposte incomplete, esposizione scritta non sempre corretta, parziale attinenza al quesito                                  | <b>1</b>         |
| Conoscenze non del tutto sufficienti, esposizione scritta accettabile, parziale attinenza al quesito                         | <b>2</b>         |
| Conoscenze sufficienti, esposizione scritta corretta, attinenza al quesito                                                   | <b>3</b>         |
| Conoscenze sicure, esposizione scritta corretta, attinenza al quesito                                                        | <b>4</b>         |
| Conoscenze complete ed esaurienti, precisione e chiarezza nell'esposizione scritta, piena rispondenza al quesito.            | <b>5</b>         |

| <b>MATERIA</b>     | <b>INGLESE</b> | <b>LATINO</b> | <b>ST. ARTE</b> | <b>MATEMATICA</b> |
|--------------------|----------------|---------------|-----------------|-------------------|
| <b>QUESITO N°1</b> |                |               |                 |                   |
| <b>QUESITO N°2</b> |                |               |                 |                   |
| <b>QUESITO N°3</b> |                |               |                 |                   |
| <b>TOTALE</b>      |                |               |                 |                   |

|                         |                  |             |                 |  |
|-------------------------|------------------|-------------|-----------------|--|
| <b>TOTALE ...../4 =</b> | In decimali..... | Intero..... | <b>VOTO /15</b> |  |
|-------------------------|------------------|-------------|-----------------|--|

**LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" – PATERNO'**  
*ANNO SCOLASTICO 2016/2017*  
**Classe 5<sup>^</sup> CP - Lingua e letteratura Inglese**

III P R O V A

1)- Why the Victorian Age is called the Age of Empire?

---

---

---

---

---

2)- What are some of the reasons for the cultural transformations of the early 20<sup>th</sup> century ?

---

---

---

---

---

---

3)- What is the Modernism?

---

---

---

---

---

---

(data)

---

(firma)

SIMULAZIONE TERZA PROVA- V CP  
STORIA DELL'ARTE  
(max 5 righe)

1- Pittura di storia e Romanticismo storico: due sinonimi per uno stesso genere artistico?  
Rispondi giustificando brevemente la tua risposta.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



*Il Bucintoro al Molo il giorno dell'Ascensione*  
(1740 circa,

2 Attraverso una breve analisi dell'opera proposta individua l'autore e gli elementi fondamentali del movimento artistico alla quale essa appartiene.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

3- Spiega l'origine ed il significato del termine "Rococò", indicando il contesto in cui viene usato.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE ‘F. DE SANCTIS’- PATERNO’**  
**Prima Simulazione della terza prova d’esame – Tipologia B**  
**a.sc. 2016-2017 classe quinta Cp**  
**Matematica**

1) Data la funzione reale di variabile reale di espressione analitica:  $f(x) = \frac{3x-1}{x^2-16}$

determinane gli intervalli di positività e rappresentali in un sistema di riferimento cartesiano ortogonale  $\vec{xOy}$ .

.....

.....

.....

.....

.....

2) Esponi la definizione di funzione convergente per x tendente ad un punto  $x_0$  anche in forma simbolica.

.....

.....

.....

.....

.....

3) Determina il valore del seguente :  $\lim_{x \rightarrow 1} \frac{x^2 - 2x - 3}{x^2 - 6x + 9}$  .

.....

.....

.....

.....

.....

Data .../.../2017

Firma.....

Matematica

## LATINO

- Qual è la riflessione di Seneca sul tempo così come si evince dalla 1 epistula ad Lucilium?

---

---

---

---

---

---

- Abbozza il ritratto di un personaggio del Satyricon a tua scelta.

---

---

---

---

---

---

- Quale visione dei Germani emerge dalla Germania di Tacito?

---

---

---

---

---

---

Data

firma

**LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" – PATERNO'**  
*ANNO SCOLASTICO 2016/2017*  
**Classe 5<sup>^</sup> CP - Lingua e letteratura Inglese**

III P R O V A

NAME: \_\_\_\_\_ SURNAME: \_\_\_\_\_ CLASS: \_\_\_\_\_ DATE: \_\_\_\_\_

WRITE THE PLOT OF THE PICTURE OF DORIAN GRAY.

---

---

---

---

---

WHO IS OLIVER TWIST?

---

---

---

---

---

WHAT IS JANE EYRE?

---

---

---

---

---

II SIMULAZIONE TERZA PROVA- V CP  
STORIA DELL'ARTE  
(max 6 righe)

1- Inquadra brevemente attraverso una o più opere (e autori) la raffigurazione del lavoro e del quotidiano nell'arte dell'Ottocento.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Figura 1:** *Il carnevale al boulevard des Capucines*; C. Monet, 1873; olio su tela, Museo Puškin, Mosca



2 L'opera presentata in Figura 1 è espressione di un'importante innovazione che influenza un particolare ambito artistico: spiega brevemente di quale innovazione si tratta indicando l'ambito di influenza e le conseguenze .

.....

.....

.....

.....

.....



3- Descrivi ed analizza brevemente l'opera qui proposta, individuando l'autore, la corrente artistica e il momento storico.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



**LATINO**

- Quali aspetti pedagogici significativi vengono evidenziati nell'opera di Quintiliano?

---

---

---

---

---

---

- Spiega il significato simbolico dell' XI libro delle Metamorfosi di Apuleio.

---

---

---

---

---

---

- Quali caratteristiche presenta la satira dell' età imperiale?

---

---

---

---

---

---

Data

firma

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE ‘F. DE SANCTIS’- PATERNO’**  
**Seconda Simulazione della terza prova d’esame – Tipologia B**  
**a.sc. 2016-2017 classe quinta Cp**  
**Matematica**

1) Qual è il dominio della funzione reale di variabile reale di espressione

analitica:  $f(x) = \frac{3x-1}{x^2+x-6}$  espresso in forma topologica?

Giustifica la tua risposta.

.....

.....

.....

.....

.....

2) Cosa sono e come si classificano i punti di discontinuità di una funzione?

.....

.....

.....

.....

.....

3) Qual è il significato geometrico della derivata di una funzione in un punto ?

.....

.....

.....

.....

.....

Data .../.../2017

Firma .....

Matematica

## ESAMI DI STATO 2016/2017

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO

|                   |             |
|-------------------|-------------|
| Classe V sez. ... | Candidato/a |
|-------------------|-------------|

| Descrittori        | Gravemente insufficiente | Insufficiente | Mediocre | Sufficiente | Discreto | Buono | Ottimo |
|--------------------|--------------------------|---------------|----------|-------------|----------|-------|--------|
| Voto in trentesimi | 1-6                      | 7-13          | 14-19    | 20          | 21-24    | 25-28 | 29-30  |

| INDICATORI                                                                                                                                  |              | PUNTI |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------|
| <b>a) Conoscenza e organizzazione dei contenuti</b>                                                                                         | max 10 punti |       |
| <b>b) Competenza linguistica</b><br>(linguaggio specifico delle singole discipline)                                                         | max 10 punti |       |
| <b>c) Competenza logico-rielaborativa</b><br>(capacità di rielaborazione, analisi, sintesi, argomentazione, collegamento interdisciplinare) | max 10 punti |       |

**VALUTAZIONE PROVA: ...../30**

Il Presidente

La Commissione